

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И КОММЕРЦИИ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СКСТиК  
И.И.Симоненко  
\_\_\_\_\_  
(приказ от «01» сентября 2022 г. № 151-од)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«КОЛОРИСТИКА»**

для студентов, осваивающих ОПОП:

43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»

43.02.12 «Технология эстетических услуг»

Дополнительная общеразвивающая программа профессиональной деятельности по учебной дисциплины «Колористика» разработана на основе ФГОС СПО по профессии для студентов, осваивающих ОПОП: 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства», 43.02.12 «Технология эстетических услуг».

Программа рассмотрена МО по направлению подготовки «Сфера туризма, гостеприимства и индустрии красоты».

Протокол №1 от 09.09.2022 г.

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ставропольский колледж сервисных технологий и коммерции»

Разработчик: Кардашян Лариса Николаевна, преподаватель профессионального цикла.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## Дисциплины «Колористика»

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение окрашивания волос и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

#### 1.1.1. Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 3.2.	Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос
ПК 3.3.	Выполнять мелирование, колорирование волос
ПК 3.4	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

### 1.1.3. В результате освоения дисциплины студент должен:

Иметь практический опыт	организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов; выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп; выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов:
Уметь	организовывать рабочее место; подбирать препараты для окрашивания волос; пользоваться парикмахерским инструментом; выполнять классические виды окрашивания в соответствии с инструкционно-технологической картой; выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;
Знать	состав и свойства профессиональных препаратов; современные направления моды в парикмахерском искусстве; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологии окрашивания волос; критерии оценки качества выполненной работы

### 1.2. Количество часов, отводимое на освоение дисциплины

Всего 50 часов. В том числе, практических работ 24 часа;

## 2. Тематический план и содержание дисциплины « Колористика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся,)	Объем в часах
1	2	3
<b>Раздел 1</b> Выполнение подготовительных работ по обслуживанию клиентов		12
<b>Тема 1.1.</b>  <b>Организация подготовительных работ при выполнении</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Цветовой круг и его строение; свойства цвета и цветовой тон. Гармония цвета; гармоническое сочетание цветов. Основы колористики. 2. Характеристика оборудования и инструмента для окрашивания волос. Назначение каждого вида инструмента; способы и приемы держания; правила применения. Виды	8

<b>окрашивания волос.</b>	белья; правила пользования.	
	3. Состав и свойства профессиональных препаратов; виды и маркировка красителей; способы применения и приемы нанесения; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ.	
	4. Диагностика состояния волос клиента и биопроба на реакцию химического состава.	
	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	
	Практическое занятие 1. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места для выполнения окрашивания волос.	4
	Практическое занятие 2. Диагностика состояния волос, проведение биопробы и заполнения карты клиента. Подбор красителей в зависимости от результатов диагностики	
	Практическое занятие 3. Отработка приемов нанесения красителей и способов держания инструментов	

<b>Раздел 2</b>		<b>30</b>
Выполнение окрашивания и обесцвечивания волос.		
<b>Тема 2.1.</b> Техники окрашивания волос	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	1. Деление волос на зоны в зависимости от выбранной техники окрашивания.	
	2. Классические техники окрашивания волос их характеристика.	
	3. Правила нанесения красителей на волосы при первичном и повторном окрашивании.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4
Практическое занятие 1. Деление волос на зоны в зависимости от выбранной техники окрашивания.		
Отработка классических техник окрашивания волос		
Практическое занятие 2. Отработка приемов нанесения красителей на волосы при первичном и повторном окрашивании.		



<b>Тема 2.2.</b> Техники окрашивания волос красителями первой группы: обесцвечивающие.	<b>Содержание учебного материала</b>	4
	1. Характеристика красителей первой группы; их взаимодействие с волосом.	
	2. Этапы выполнения окрашивания волос: подготовительный, основной, заключительный	
	3. Правила приготовления красящего состава для обесцвечивания и блондирования волос.	
	4. Критерии оценки качества окрашивания волос.	
	5. Рекомендации по уходу за обесцвеченными волосами	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4
	Практическое занятие 1. Выбор красителя и приготовление красящего состава для обесцвечивания и блондирования волос.	
	Практическое занятие 2. Отработка приемов нанесения красителей при первичном осветлении волос	
	Практическое занятие 3. Отработка приемов нанесения красителей при осветлении	

	отросших волос	
<b>Тема 2.3.</b> Техники окрашивания волос красителями второй группы: химические.	<b>Содержание учебного материала</b>	4
	1.Характеристика красителей второй группы; их взаимодействие с волосом.	
	2.Этапы выполнения окрашивания волос: подготовительный, основной, заключительный	
	3.Правила приготовления красящего состава для окрашивания волос	
	4.Эмульгирование	
	5.Первичное окрашивание волос	
	6.Окрашивание отросших волос; выравнивание цвета	
	7.Окрашивание волос в светлые тона, в пастельные и пепельные тона.	
	8.Окрашивание седых волос	
9.Критерии оценки качества окрашивания волос.		

	10.Рекомендации по уходу за окрашенными волосами	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	
	Практическое занятие 1.Выбор красителя и приготовление красящего состава для окрашивания волос в светлые тона, пастельные тона.	4
	Практическое занятие 2. Выбор красителя и приготовление красящего состава для окрашивания седых волос.	
<b>Тема 2.4.</b> Техники окрашивания волос красителями третьей группы: физические	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	1.Характеристика красителей третьей группы; их взаимодействие с волосом.	
	2.Этапы выполнения окрашивания волос: подготовительный, основной, заключительный	
	3.Правила приготовления красящего состава для окрашивания волос.	
	4.Ополаскивание. Нейтрализация. Стабилизация.	

	5.Критерии оценки качества окрашивания волос.	2
	6.Рекомендации по уходу за окрашенными волосами	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	
	Практическое занятие 1.Выбор красителя и приготовление красящего состава для тонирования волос.	
	Практическое занятие 2.Отработка приемов нанесения красителей	
<b>Тема 2.5.</b> Техники окрашивания волос красителями четвертой группы: растительные	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	1.Характеристика красителей четвертой группы; их взаимодействие с волосом.	
	2.Этапы выполнения окрашивания волос: подготовительный, основной, заключительный	
	3.Правила приготовления красящего состава для окрашивания волос.	
	4.Критерии оценки качества окрашивания волос.	

	5.Рекомендации по уходу за окрашенными волосами	
	6.Использование растительных красителей как лечебно-профилактических средств.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	
	Практическое занятие 1.Выбор красителя и приготовление красящего состава для окрашивания волос.	<b>2</b>
	Практическое занятие 2.Отработка приемов нанесения красителей	
<b>Раздел 3</b> Выполнение актуальных видов окрашивания волос		<b>6</b>
<b>Тема 3.1.</b> Сложные виды окрашивания волос.	<b>Содержание учебного материала</b>	
	1. Характеристика современных способов окрашивания волос	<b>2</b>
	2. Определение понятий колорирования волос. Виды колорирования	
	3.Мелирование Бебилайтс.	
	4.Брондирование.Омбре.Сомбре.	

	7.Методы мелирования волос, балаяж и др.	
	8.Правила приготовления красящего состава для колорирования и мелирования волос и тонирования волос.	
	9.Критерии оценки качества окрашивания волос.	
	10.Рекомендации по уходу за окрашенными волосами	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	Практическое занятие 1. Отработка методов мелирования и колорирования волос	
<b>Раздел 4</b> Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов.		<b>2</b>
<b>Тема 4.1.</b> Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов.	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Виды заключительных работ при выполнении окраски волос. Проведение профилактического ухода за волосами	2
	Критерии оценки качества окраски волос. Ошибки при выполнении окраски волос.	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «КОЛОРИСТИКА»**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет: «Парикмахерская - мастерская»

- Рабочие столы, стулья,
- манекен голова на штативе
- учебная доска
- комплект рабочих инструкций «Колористика»;
- Схемы, рисунки по окраске волос;

Проверочные работы, задания для контроля по дисциплине

Инструкционные карты на темы:

- «Технологическая последовательность выполнения окрашивания в 1 тон»,
- «Техника безопасности при работе с препаратами для окрашивания волос»;
- «Пошаговое выполнение окраски волос»

**Оборудование парикмахерской - мастерской и рабочих мест парикмахерской - мастерской:**

- Специализированная ванна для мытья головы;
- раковина для мытья рук;
- учебная доска;
- водонагреватель;
- передвижные рабочие тележки (ассистент);
- аппарат для сушки волос;
- манекен-голова на штативе;
- полки для книг, учебников,
- туалетный столик;
- крутящиеся стулья для клиентов;
- зеркала;
- столики для инструментов и препаратов.
- .

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

#### 3.2.1. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. <http://www.ns-beauty.ru/cuts.php>
2. <http://lib.mabico.ru/referats/009597-1.html>
3. [http://lokon.org.ua/domashnij\\_parikmaher/teorija/](http://lokon.org.ua/domashnij_parikmaher/teorija/)
4. [www.artcoiffure.ku](http://www.artcoiffure.ku). E-mail: [mail@artcoiffure.ru](mailto:mail@artcoiffure.ru);
5. <http://widehair.com/zhenskie-pricheski/foto-sxemy-prichesok/>
6. <http://yandex.ru/images/search>
7. <http://widehair.com/zhenskie-pricheski/foto-sxemy-prichesok/>

#### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Алешина Н. П. Материаловедение (для подготовки парикмахеров): Учеб. пособие для ПТУ.-М.: Высш. Шк., 1992.-111 с.: ил. ISBN 5-06-002375-3
2. Байтон Д. Элегантные прически для длинных волос на все случаи жизни / Дэвис Байтон; (пер. с англ. И. Ю. Крупичевой) –М.: Эксмо 2009-256 с.: ил. ISBN 978-5-699-28749-9
3. Большая книга домашнего парикмахера.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-576 с., ил. ISBN 5-699-02413-1
4. Греков В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В. Ф.Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко.-35-е изд. Испр.-М.: Просвещение, 1987-256 с.
5. Гутыря Л. Г. Парикмахерское мастерство / Л. Г.Гутыря.-М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2010.-478, [2] с. ISBN978-5-17-055350-1 (ООО «Издательство АСТ») ISBN978-966-03-3948-4 (ООО «Фолио»)
6. Герен, С., Герен, Ф. Твой инструктор по визажу / С. Герен, Ф. Герен; пер. с фр. П. А. Самсонов.-Минск: «Попурри», 2009.-144 с.: ил. ISBN 978-985-15-0625-1
7. Делаем стрижки и окрашиваем волосы для свидания, выпускного вечера, школьного бала. -М.: Эксмо, 2006.-128 с.: ил. ISBN 5-699-15910-X
8. Ковшарь Д. В. Модные прически для любой формы лица. Стрижка. Укладка. Уход. / Сост. Д. В. Ковшарь-М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008-224 С.: 8 цв. вкл.
9. Кулешкова О. Н. Технология и оборудование парикмахерских работ: учебник для нач. проф. образования / О. Н. Кулешкова. – 4-е изд., стер. –М.: Издательский центр «Академия», 2007.-144 с. ISBN 978-5-7695-4540-5
10. Мирошниченко С. А. Современная энциклопедия макияжа: 5000 полезных советов.- Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2008.-256 с. ISBN 978-966-338-084-1
11. Морщакина, Н. А. Технология парикмахерских работ: учеб. пособие / Н.А. Морщакина.-3-е изд.- Минск: Высш. шк., 2010.-190 с.: ил. ISBN 978-985-06-1823-8
12. Мойсеев Н. Искусство стрижки.-Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2000.-384 с. ISBN 5-222-01000-7
13. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: рабочая тетрадь для нач. проф. образования / И. Ю. Плотникова, Т. А. Черниченко. – 3-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2007.-64 с. ISBN 978-5-7695-3799-8
14. Панченко О. А. Справочник парикмахера: стрижка, укладка, завивка, окраска / О. А. Панченко.-Изд. 4-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2011.-318 с.- (Справочник). ISBN 978-



- 5-222-18782-1
15. Панченко О. А. Парикмахерское дело: учеб. пособие / О. А. Панченко.- Изд. 2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.-318 с.-(Начальное профессиональное образование). ISBN 978-5-222-14059-8
  16. Современные прически XXI века: повседневные и вечерние.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-192 с., ил. ISBN 5-699-13854-4
  17. Стрижки. Прически. Макияж. Маникюр.-М.: Эксмо, 2007.-608 с.: ил. ISBN 978-5-699-10273-0
  18. Уколова А.В. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования./ А.В. Уколова [и др.].-4-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2007.- 160 с. ISBN 978-5-7695-4550-4
  19. Цейтлина М. В. Все о парфюмерии / сост. М. В. Цейтлина.- М.: АСТ; СПб.: Сова, 2010.-128 с. ISBN 978-5-17-060539-2
  20. Черниченко Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика: Учеб. пособие для сред. Проф. учеб. заведений / Т. А. Черниченко, И. Ю. Плотникова.- М.: Издательский центр «Академия», 2004.-208 с., [24] с. цв. ил.: ил. ISBN 5-7695-1389-6
  21. Шешко Н. Б. Парикмахер-стилист / Сост. Н. Б. Шешко, Н. В. Леванова. –Минск: Современная школа, 2009.-288 с.- (Серия «Профессиональное образование»). ISBN978-985-513-486-3
  22. 110 причесок на каждый день / Сост. Е. Куринная, А. Попова, М. Понина.-М.: Эксмо, 2010.-192 с.: ил.-(KRASOTAПростые рецепты-отличный результат). ISBN 978-5-699-38638-3
  23. 224 красивые прически.-М.: ООО «Издательство АСТ»:ООО «Издательство Астрель», 2002.-144 с.: ил. ISBN 5-17-006852-2 (ООО «Издательство АСТ») ISBN 5-271-05068-8 (ООО «Издательство Астрель»)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1.Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов	Организовывает рабочее место для выполнения окраски волос в соответствии требованиям СанПиНа и безопасным условиям труда; Диагностирует состояние кожно-волосного покрова головы с учетом индивидуальных особенностей клиента и заполняет карту клиента.	Наблюдение за действиями обучающихся во время выполнения практических работ;  Оценка процесса организации рабочего места на соответствие требованиям СанПиНа и безопасным условиям труда; Оценка аналитической деятельности при выполнении диагностики состояния кожно-волосного покрова головы и проверка карты клиента.
ПК 3.2Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.	Выполняет окрашивание и обесцвечивание волос в соответствии с технологическим процессом, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда; Выполняет профилактический уход за волосами в соответствии с технологической инструкцией, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда;	Наблюдение за действиями обучающихся во время выполнения практических работ;  Оценка аналитической деятельности окрашивания и обесцвечивания волос; проверка карты клиента;  Оценка процесса окрашивания и обесцвечивания волос; в соответствии с технологическим процессом, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда.

<p>ПК 3.3.Выполнять колорирование волос.</p>	<p>Выполняет колорирование волос в соответствии с технологическим процессом, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда; Выполняет профилактический уход за волосами в соответствии с технологической инструкцией, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда;</p>	<p>Наблюдение за действиями обучающихся во время выполнения практических работ;  Оценка аналитической деятельности колорирования волос; проверка карты клиента;  Оценка процесса колорирования волос.; в соответствии с технологическим процессом, требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда.</p>
<p>ПК 3.4.Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p>	<p>Выполняет заключительные работы по обслуживанию клиентов в соответствии требованиями СанПиНа и безопасными условиям труда;</p>	<p>Наблюдение за действиями обучающихся во время выполнения практических работ;  Оценка процесса организации и выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов на соответствие требованиям СанПиНа и безопасным условиям труда;</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p>	<p>Понимает цели и задачи своей профессиональной деятельности Принимает участие в конкурсах профессионального мастерства, в выставках, в профориентационных мероприятия</p>	<p>Психологическое анкетирование, наблюдение, собеседование, ролевые игры, конкурсы</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели способов ее достижения, определенных</p>	<p>Организовывает собственную деятельность в стандартной ситуации</p>	<p>Наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации</p>

руководителем		
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	- Анализирует рабочую ситуацию, с учетом запросов потребителей - осуществляет текущий и итоговый контроль собственной деятельности, осуществляет оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Наблюдение за процессом аналитической деятельности, формирование самооценки и аналитической оценки
ОК 4. Осуществлять поиск и информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Использует различные информационные источники, в том числе интернет-ресурсы, для эффективного выполнения профессиональных задач	Наблюдение за организацией работы с информацией, за соблюдением техники выполнения парикмахерских услуг, за организацией коллективной деятельности, общением с клиентами, руководством
ОК 5 использовать информационно – коммуникативные технологии в профессиональной деятельности;	- организует конструктивное общение с клиентом; - применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	Наблюдение за организацией работы с информацией, за соблюдением технологии изготовления продукта, за организацией коллективной деятельности, общением с клиентами, руководством
ОК 6 работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в профессиональной	Наблюдение за организацией работы с информацией, за соблюдением технологии изготовления продукта, за организацией коллективной деятельности, общением с клиентами, руководством

	деятельности - соблюдать правила профессиональной этики	
--	--	--